

Ostrovky s.r.o.

Výroční zpráva

Annual Report

2010

Základní data společnosti

Název: Ostrovy s.r.o.
zapsaná u Městského soudu v Praze ke dni 20. 4. 2005
Oddíl C, vložka 106391

Sídlo: Švédská 1156/25, Praha 5
PSČ 150 00

Spojení: tel.: 257 325 041-3
fax.: 257 325 040
e-mail: dg@unitedislands.cz
www.unitedislands.cz

IČ: 27232948

DIČ: CZ27232948

Právní forma: společnost s ručením omezením

Předmět činnosti: Pořádání kulturních produkcí, zábav a provozování zařízení sloužících k zábavě; pronájem a půjčování věcí movitých; reklamní činnost a marketing; výroba, rozmnožování a nahrávání zvukových a zvukově-obrazových záznamů.

Zakladatelé společnosti

Jakub Mejdřický a David Gaydečka

Řídící orgány společnosti

Statutární orgán: jednatel:

David Gaydečka

Společníci:

Jakub Mejdřický

David Gaydečka

Přehled činnosti Ostrovy s.r.o. v roce 2010

20 let Reflexu

Začátkem roku 2010 jsme vyhráli výběrové řízení, které vyhlásila společnost Ringier a.s., vydavatel nejstaršího porevolučního českého týdeníku, časopisu Reflex. Reflex hledal dodavatele, který uspořádá oslavu 20. narozenin formou koncertu na veřejném prostranství v centru Prahy. Výběrové řízení jsme vyhráli s naším návrhem umístění akce do parku na ostrově Kampa, kde každoročně pořádáme také festival United Islands. Těsná spolupráce s šéfredaktorem Pavlem Šafrem, vedoucím kulturní rubriky Milanem Tesařem a zaměstnanci marketingového oddělení umožnila vzniku velice originální akce.

Program se skládal ze dvou hlavních částí. Soutěžní odpoledne pro rodiče s dětmi a večerní slavnostní koncert. Ten byl originální spoluprací jazzového big bandu se zpěvačkami, zpěváky a instrumentalisty všech možných žánrů, resp. osobnostmi, které mají za sebou velký rozhovor pro časopis Reflex. Přizvali jsme aranžéry, kteří připravili jedinečné verze písní pouze pro večer dvacátých narozenin časopisu. Výsledkem byl tříhodinový koncert, na kterém různé osobnosti i žánry spojil zmíněný jazzový bigband. Koncert vyšel v naší produkci ještě letos také na DVD jako příloha časopisu.

Hudebníci, kteří účinkovali na akci 20 let Reflexu: Lenka Dusilová, Tonya Graves, Jan Haubert, Ondřej Hejma, Marek Hlavica, Karel Holas, Václav Hudeček, David Koller, Midi Lidi, Zuzana Michnová, Robert Nebřenský, Radek Pobořil, členové Pražské 5, Petr Prchal, Michal Prokop, Matěj Ruppert, Jiří Suchý, Tata Bojs, Vladimír 518, Kateřina Winterová & kapela Pájky Pajk Martina Kumžáka & studenti Konzervatoře Jaroslava Ježka, lidé a materiály z časopisu Reflex

Hudební aranžéři, kteří upravovali skladby: Charlie Blažek, Marek Doubrava, Petr Kofroň, Jan Kučera, Martin Kumžák, Kryštof Marek, Tomáš Sýkora

Den Evropy

Rok 2010 byl pro společnost Ostrovy navzdory finanční krizi úspěšný. Přihlásila se i do veřejnoprávního tendru vypsaného zastoupením Evropské komise v Praze. Jednalo se o Den Evropy, každoroční hudební festival, který Evropská komise pořádá na Den Evropy 9. května v Praze a Brně. Velkým překvapením pro Ostrovy s.r.o. bylo, že historicky první z tendrů, kterého se společnost zúčastnila, vyhrála.

Přednosti podaného návrhu realizace projekty spočívaly ve zkušenosti s neotřelou evropskou hudební dramaturgií, v optimálně navrženém rozpočtu. V závěru akce došlo i k úsporám oproti částkám, které Evropská komise plánovala na akci utratit. V neposlední řadě byla plusem i navrhovaná spolupráce s neziskovou organizací Art Prometheus, která dříve pouze hudební festival doplnila o doprovodné a pouliční aktivity.

Den Evropy jsme realizovali 9.května na Staroměstském náměstí v Praze a na Náměstí Svobody v Brně.

Program Praha, Staroměstské náměstí

14:10 GULO ČAR

15:00 LOVE SONGS ORCHESTRA

16:00 POPELÁŘI JEDOU – Buchty a loutky

17:00 Oficiální zahájení akce

17:20 THE TAP TAP + DAVID KOLLER

18:10 BRAGGAS

19:00 Evropský rok 2010 – rok boje proti chudobě a sociálnímu vyloučení

19:10 WINGS – vystoupení step taneční skupiny

19:50 JAMES HARRIES (UK)

20:30 BAUCHKLANG (Rakousko) + host: YELLOW SISTERS

21:50 ÓDA NA RADOST

V rámci programu se představili i zástupci evropských institucí: ministr pro Evropské záležitosti Juraj Chmiel, vedoucí zastoupení Evropské Komise Irena Moozová, náměstek ministra práce a sociálních věcí Marián Hošek, ředitelka Výboru dobré vůle Olgy Havlové a ředitelka sdružení European Antipowerty network (EAPN) Milena Černá, tiskový mluvčí informační kanceláře Evropského parlamentu Jan Pátek. Ve stanech na náměstí se prezentovaly evropské instituce: Evropský parlament, zastoupení Evropské komise, Eurocentra a sociálně zaměřené neziskové organizace: OPIM, Vlastní cestou, Letní dům a Česká národní agentura mládež.

Program Brno, náměstí Svobody

12:40 JAK ŠLO VEJCE NA VANDR – DIVADLO KOŇMO

13:40 ALL STARS REFJÚDŽÍ BAND (mezinárodní projekt)

14:30 DIVADLO VOJTA VRTEK

14:50 YELLOW SISTERS

16:10 PARAMISA - divadlo Líšeň

17:30 KVĚTY

18:30 Evropský rok 2010 - rok boje proti chudobě a sociálnímu vyloučení

18:30 NAČEVA, PAVLÍČEK & DJ FIVE

19:40 ORCHESTR PÉRO ZA KLOBOUKEM

20:50 MITSOURA (Maďarsko)

21:50 ÓDA NA RADOST

V rámci programu se představili i zástupci evropských institucí: radní kraje Jihomoravský Kraj Zdeněk Dufek, zástupce zastoupení Evropské komise v ČR Andrea Dudová, Jindřich Pietras z informační kanceláře Evropského parlamentu a Veronika Vaňková, vedoucí pedagogického programu IQ Roma servis. Ve stanech na náměstích se prezentovaly evropské instituce: Evropský parlament, zastoupení Evropské komise, Eurocentra a sociálně zaměřené neziskové organizace: 8D, Slepíši, Nesehnutí a IQ Roma servis.

United Islands 2010

Festivalem v letošním roce jsme navázali na úspěch z roku 2009. I přestože jsme čelili finanční krizi a někteří partneři změnili oproti předchozím ročníkům formy dohody s festivalem, cílem pro uplynulý ročník bylo zachovat jeho rozsah a neustoupit z pozic, které si akce vybudovala. Podařilo se nám proto ušetřit na propagaci, na honorářích našeho organizačního týmu a i někteří subdodavatelé vyslyšeli důvody, proč stojí za to zachovat rozměr akce, i když to znamená nižší profit ze spolupráce. Festival tak nakonec proběhl v rozšířené verzi se sedmi hudebními scénami, pronájmem nového prostranství mezi původní scénou na Kampě a Karlovým mostem. Věříme, že zachování akce v rozsahu, do jakého se v roce 2009 dostala, přiměje a přesvědčí partnery nebo instituce, u kterých žádáme o podporu akce, aby ji v dalších ročnících podpořily.

Organizační tým

Organizační tým v roce 2010 zůstal ve stejném rozsahu jako v roce předtím. Někteří členové týmu odešli a přišli noví. Standardně se organizace účastnili majitelé společnosti Ostrovy s.r.o. Jakub Mejdrický a David Gaydečka, ředitel festivalu Martin Voňka. Produkci měli na starosti Jindřich Krippner a Jana Heřmánková. Koordinaci klubové noci řešila Tereza Krippnerová. Technické řešení a produkci koncertů organizovali nově Barbora Šubrtová, Lucie Gogoláková a Václav Havelka. Ochutnávky zahraničních specialit připravili ve spolupráci s restauracemi, kuchaři a dalšími gastro firmami Petr Čiverný, Tomáš Matoušek a Tomáš Příbyl. Tomáš Příbyl také již tradičně zajišťoval celý servis s občerstvením pro diváky. Volnočasové aktivity jsme připravovali ve spolupráci s neziskovou organizací V-čas o.s., kterou zastupovali v našem týmu Lucie Radostová, Karel Poupě a Zbyněk Jurkovský. Propagaci festivalu vedl nový tiskový mluvčí akce Barbora Šubrtová a její kolegyně Marie Sedláčková, která je novou tvář našeho hlavního organizačního štábu. Grafickou úpravu všech materiálů měl na starosti Lukáš Francl z MVP Design. V roce 2010 došlo ke změně všech grafických vizuálů a festival tak přišel s novým vizuálním stylem pro příští ročníky.

Festival v roce 2010 si získal řadu podporovatelů

Festival, který na pražských ostrovech, doufáme, zakotvil, se přirozeně opakující strukturou propagace, produkce, programu i přípravy a spolupráce s institucemi v Čechách stal oblíbeným u mnohých osobností, které nás podporují a propůjčili nám pro tuto zprávu své názory na náš festival.

Richard Biegel, historik architektury a jednatel Klubu Za starou Prahu
„Pražské ostrovy jsou unikátní fenomén, který nenajdete v jiné evropské metropoli. Pořadatelé United Islands toto souhvězdí pro Prahu vlastně objevili. Tradice festivalu je prvním krokem k tomu, aby se návrat ostrovů do života města podařil a, aby nedošlo k jejich prvoplánové komercializaci. Různorodost ostrovů se svým způsobem zrcadlí v různorodosti scén. Festival zve každoročně do míst, kterých si před vznikem akce v roce 2004 všímal jen málokdo. Sympatické je, že festival oživil v minulých ročnících polozapomenuté ostrovy, jako například Císařský ostrov, Rohanský nebo Štvanice, které naši pozornost a ochranu potřebují zejména.“

Sanjiv Suri, Zátíší Group

„Open air festival United Islands je důkazem toho, že Praha vždy byla a bude kosmopolitním městem otevřeným všem kulturám a hudebním žánrům. Představuje Prahu jako moderní a atraktivní destinaci, kde si turisté mohou vychutnat proslulé historické památky v centru Prahy i netradičně – z pražských ostrovů, za poslechu kvalitní tuzemské i zahraniční hudby. Je to počín kreativních lidí, díky kterému centrum města žije!“

Petr Marek, Midi Lidi, držitelé ceny Českého Lva za hudbu k filmu Protektor
„MIDI LIDEM se líbí na United Islands hlavně proto, že se potkají s asi nejroznorodějším velepublikem. Je to něco jako náhodné příjemné setkání venku na lavičce s tisícovkama lidí.“

Martin Frýdl, Executive Partner, AC&C Public Relations

„V široké paletě letních hudebních festivalů pro nás z hlediska komunikace UIOP zásadním způsobem vystupuje z řady. Na rozdíl od ostatních totiž nabízí unikátní cílovou skupinu: obyvatele hlavního města v širokém průřezu věku i příjmů a to včetně vysocepríjmových skupin, které jsou pro naše klienty důležité. Festival také oslovuje celé rodiny s dětmi, expaty i turisty. Podobně vybočuje z řady i program festivalu, který je mnohem různorodější a lze do něj kreativním způsobem velmi dobře zakomponovat komunikaci zboží a služeb našich klientů. Podobný mix pro komunikaci jiné festivaly podle mne nenabízejí.“

Filip Stoužil, Marketing manager Import Volkswagen Group s.r.o. Divize SEAT

„United Islands festival patří k nejvýznamnějším akcím svého druhu v České republice. Do ulic hlavního města přináší na několik dní hudbu, tanec a radost ze života, což dokonale ladí s hodnotami značky SEAT. Jsme rádi, že se na něm můžeme podílet a současně tak představit značku SEAT tisícům návštěvníků“

Sasha Michailidis, ředitel Radia 1

„První ročník v roce 2004: Buty na Císařském ostrově, kteří přijeli pozdě a hráli na přání. Milé. Pak tramvaj na Žofín, kde pod altánem kouzlil Courtney Pine. Nezapomenutelné. Letos: Čokovoko, lehce zmatené intelektuálky na Kampě, které přijely skoro pozdě. Odzbrojující. Pak Midi Lidi tamtéž. Naivně bláznivé. Bez United Islands by to v Praze nebylo ono.“

Ondřej Bezr, redaktor kulturní rubriky iDNES.cz, šéfredaktor kulturního magazínu UNI

„United Islands pro mě představují dvě základní věci. Jednak skvělou atmosféru, kdy centrum Prahy ožije čímsi, co by se – v tom nejlepší smyslu – dalo nazvat „hudební Matějskou“, ke které kromě poslechu muziky patří i potkávání spousty přátel či ochutnávání cizokrajných specialit. A jednak seznámení s řadou hudebních interpretů, které někdy znám jen podle jména a velmi často vůbec. Festivalová dramaturgie má ale vynikající „čuch“ na zajímavou muziku, velmi často odpovídající mému posluchačskému vkusu, a tak беру United Islands i po umělecké stránce jako jednu ze zásadních obohacujících přehlídek, které v České republice rok co rok probíhají.“

Spolupráce s městem a jeho organizacemi

Festival byl tak jako v předchozích letech organizován ve spolupráci s magistrátem hlavního města Prahy i městskými částmi Praha 1, 2 a Praha 5. Speciální odklon dopravy nám umožnil pražský Dopravní podnik a.s. a na úklidu spolupracovaly Pražské služby a.s.

Spolupráce se zahraničními kulturními institucemi

Festival již tradičně každoročně podporují věcným nebo finančním plněním různé zahraniční instituce:

Velvyslanectví Nizozemského království

Velvyslanectví Lucemburského velkovévodství

Velvyslanectví Španělského království

Culture Ireland

Velvyslanectví Kanady

Mediální partneři

Radio 1

Radio Beat

Reflex

Metropolis

Dopravní podnik hlavního města Prahy

Český rozhlas

topzine.cz

poslouchej.net

sedma.tv

Big Brands

Kulturní Pecka

Plagat.cz

kultura21.cz

kulturne.com

Google

Lokola

The Prague Post

Finanční partneři

Pražská Energetika a.s.

Klasa

Seat a.s.

Heineken a.s.

Isic.cz

VŠEM

Kytary.cz

Jagermeister

Ostatní partneři

Toi Toi

T-servis

Carrot Euro

Yornet.net

Elevator

Čistý festival

Pražské služby

Klubová noc

Samotný festival byl zahájen 19. června klubovou nocí na 15 místech v Praze.

Program:

Open air Festival

Open Air probíhal opět po dobu dvou dní.

Program:

United Islands Reloaded

V roce 2010 jsme, i přes zmíněnou finanční krizi, nejen dokázali zorganizovat festival United Islands ve stejném rozsahu jako v předcházejícím roce. Navíc jsme spustili nový projekt, který s festivalem úzce souvisí. Jedná se o koncertní serii, která v názvu nese jméno festivalu a označení „reloaded“. Máme tím na mysli přesně, co z názvu vyplývá. Hudebníci, kteří byli odměněni při svém koncertu na jedné z hlavních scén, největší návštěvností publika, nejsilnějším potleskem a nejpozitivějšími ohlasy, přijíždějí do Prahy podruhé, tentokrát do klubového prostředí.

Koncerty jsme v prvním roce organizovali dva. 27.5. tak koncertní serii zahráli francouzští experimentátoři, kteří mísí funky, groove s arabskou hudbou severní afriky, ale i s dalšími world music vlivy NO JAZZ a jako host se představila česká skupina SEGUNDO. 12.7. se tak vrátil kanadčan Socalled se svou novou kapelou ABRAHAM INC., která má prestižní obsazení, tzn. nejen Socalleda, ale i jednoho z nejuznávanějších klezemerových klarinetistů Davida Krakauera a legendu soulové a jazzové hudby trombonistu Freda Wesleyho, kdysi art-directora skupiny Jamese Browna. Koncert byl produkčně natolik náročný, že se musel obejít bez českého hosta.

Věříme, že se v roce 2011 podaří zorganizovat více takovýchto specifických a jedinečných hudebních událostí i v jiném čase, než v kterém probíhá samotný festival United Islands.

Tady se končí závěrečná zpráva společnosti Ostrovy s.r.o., jejíž prioritní aktivitou je festival United Islands a nezbývá než všem poděkovat za podporu!

Finanční zpráva společnosti za rok 2010

V Ý S L E D O V K A
období: od 01.01.2009 do 31.12.2009

Firma: Ostrovy s.r.o.
Praha 5

IČO: 0027232948
DIČ: CZ27232948

=====

N Á K L A D Y

Kč

501 001 Kancelářské potřeby	11644.76
501 002 Ostatní materiál - propagace	9372.00
501 004 Ostatní materiál - catering, občerstvení	36698.70
501 010 Ostatní materiál	44029.03
502 000 Spotřeba energie	2280.90
503 001 Spotřeba PHM	38473.19
504 000 Prodané zboží	493408.88
511 000 Opravy a udržování	7211.76
513 000 Náklady na reprezentaci	2405.90
518 001 Autorské honoráře	1096637.35
518 002 Autorské honoráře - koncerty	86825.00
518 004 Produkce	855986.00
518 005 Propagace	176691.31
518 006 Technické zabezpečení	371747.33
518 007 Pronájem prostor pro vystoupení - podium atd.	45890.76
518 008 Pronájem prostor - prezentace	43800.83
518 010 Ostatní služby	6686399.02
521 001 Mzdové náklady	24000.00
521 002 Mzdové náklady - DOPP	120357.00
531 000 Daň silniční	1170.00
538 001 Ostatní daně a poplatky	3301.67
541 000 Zust.cena prod. nehm. a hm. invest. majetku	578074.00
545 000 Ostatní pokuty a penále	5051.00
548 001 Ostatní provozní náklady	48777.17
548 100 Pojištění	44551.06
548 201 Zaokrouhlení	0.73
551 001 Odpisy N a HIM - daňově uznávané	144518.00
563 000 Kursové ztráty	15988.99
568 000 Ostatní finanční náklady	7143.80

~~~~~

NÁKLADY CELKEM

11002436.14

V Ý N O S Y

Kč

|                                                      |            |
|------------------------------------------------------|------------|
| 602 002 Tržby z prodeje služeb - reklama a propagace | 6970451.07 |
| 602 003 Tržby z prodeje služeb - partneři            | 39585.00   |
| 602 005 Tržby z prodeje služeb - ostatní             | 552159.70  |
| 604 001 Tržby za zboží                               | 403108.10  |
| 611 000 Změna stavu nedokončené výroby               | -95439.00  |
| 641 000 Tržby z prodeje nehm. a hm. inv. majetku     | 400000.00  |
| 648 003 Ostatní provozní výnosy - Hlavní město Praha | 2050000.00 |
| 648 004 Ostatní provozní výnosy - St. fond ČR, MK ČR | 100000.00  |
| 648 007 Ostatní provozní výnosy - Irská ambasáda     | 88329.50   |
| 648 010 Ostatní provozní výnosy - Měst. část Praha 5 | 80000.00   |
| 648 012 Ostatní provozní výnosy - Měst. část Praha 3 | 30000.00   |
| 648 013 Ostatní provozní výnosy - Embas. of Netherl. | 70000.00   |
| 648 100 Ostatní provozní výnosy - ostatní            | 71225.66   |
| 662 001 Úrok                                         | 51.03      |
| 663 000 Kursové zisky                                | 1505.50    |

~~~~~  
VÝNOSY CELKEM

10760976.56

VÝSLEDEK : ZTRÁTA ve výši

241459.58

*Uvedeno za celoroční činnost firmy Ostrovy s.r.o.

*Uvedeno bez barterových a věcných plnění.

ROZVAHA

rozměrný závazný výčet informací
podle vyhlášky č. 500/2002 Sb.,
ve znění pozdějších předpisů

ve zjednodušeném rozsahu
ke dni 31.12.2010

Jméno a příjmení, obchodní firma
nebo jiný název účetní jednotky
Ostrový s.r.o.

(v celých tisících Kč)

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání, liší-li se od bydliště
Švédská 1156/25
15000 Praha 5

I Č

2 7 2 3 2 9 4 8

Označení	A K T I V A	Číslo řádku	Běžné účetní období			Minulé úč.období
			Brutto	Korekce	Netto	Netto
a	b	c	1	2	3	4
	AKTIVA CELKEM (ř.02+03+07+12)	1	972	-20	952	2411
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	2				
B.	Dlouhodobý majetek (ř.04 až 06)	3	20	-20		
B.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek	4				
B.II.	Dlouhodobý hmotný majetek	5	20	-20		
B.III.	Dlouhodobý finanční majetek	6				
C.	Oběžná aktiva (ř.08 až 11)	7	939		939	2384
C.I.	Zásoby	8	108		108	20
C.II.	Dlouhodobé pohledávky	9				
C.III.	Krátkodobé pohledávky	10	54		54	235
C.IV.	Krátkodobý finanční majetek	11	777		777	2129
D.I.	Časové rozlišení	12	13		13	27

Jznačení a	P A S I V A b	Číslo	Stav v běžném účet.období	Stav v minulém účet.období
		řádku c	5	6
	PASIVA CELKEM (ř.14+20+25)=ř.001	13	952	2411
A.	Vlastní kapitál (ř.15+19)	14	-2059	-1569
A.I.	Základní kapitál	15	200	200
A.II.	Kapitálové fondy	16		
A.III.	Rezer.fondy, nedělit. fond a ost.fondy ze zisku	17		
A.IV.	Výsledek hospodaření minulých let	18	-1769	-1528
A.V.	Výsledek hospodaření běžného účetního období (+/-) (ř.01-15-16-17-18-20-25)=ř.40 výkazu zisku a ztráty	19	-490	-241
B.	Cizí zdroje (ř.21 až 24)	20	3008	3963
B.I.	Rezervy	21		
B.II.	Dlouhodobé závazky	22		
B.III.	Krátkodobé závazky	23	3008	3963
B.IV.	Bankovní úvěry a výpomoci	24		
C.I.	Časové rozlišení	25	3	17

Sestaveno dne : 14.06.2011

Právní forma účetní jednotky: s.r.o.

Předmět podnikání: pořádání hudebního festivalu

Podpisový záznam: David Gaydečka



VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

Minimální závazný výčet informací
podle vyhlášky č. 500/2002 Sb.,
ve znění pozdějších předpisů

ve zjednodušeném rozsahu
ke dni 31.12.2010

(v celých tisících Kč)

Jméno a příjmení, obchodní firma
nebo jiný název účetní jednotky
Ostrovky s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší-li se od bydliště
Švédská 1156/25
15000 Praha 5

I Č

2 7 2 3 2 9 4 8

Označení	TEXT	Číslo řádku	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném	minulém
a	b	c	1	2
I.	Tržby za prodej zboží	01		403
A.	Náklady vynaložené na prodané zboží	02		493
+	Obchodní marže (ř.01-02)	03		-90
II.	Výkony	04	6829	7467
B.	Výkonová spotřeba	05	9416	9516
+	Přidaná hodnota (ř.03+04-05)	06	-2587	-2139
C.	Osobní náklady	07	87	144
D.	Daně a poplatky	08	4	4
E.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majet.	09		145
III.	Tržby z prodeje dlouhodobého majetku a materiálu	10		400
F.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku a materiálu	11		578
G.	Změna stavu rezerv a opr.položek v prov.oblasti a komplexních nákladů příštích období (+/-)	12		
IV.	Ostatní provozní výnosy	13	2229	2490
H.	Ostatní provozní náklady	14	21	98
V.	Převod provozních výnosů	15		
I.	Převod provozních nákladů	16		
*	Provozní výsledek hospodaření [ř.06-07-08-09+10-11-(+/-12)+13-14+(-15)-(-16)]	17	-470	-218
VI.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	18		
J.	Prodané cenné papíry a podíly	19		
VII.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	20		
VIII.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	21		

načeni	T E X T	Číslo řádku	Skutečnost v účetním období	
			sledovaném	minulém
a	b	c	1	2
K.	Náklady z finančního majetku	22		
IX.	Výnosy z přecenění cenných papírů a derivátů	23		
L.	Náklady z přecenění cenných papírů a derivátů	24		
M.	Změna stavu rezerv a opravných položek ve finanční oblasti (+/-)	25		
X.	Výnosové úroky	26		
N.	Nákladové úroky	27		
XI.	Ostatní finanční výnosy	28	1	2
O.	Ostatní finanční náklady	29	21	23
XII.	Převod finančních výnosů	30		
P.	Převod finančních nákladů	31		
*	Finanční výsledek hospodaření (ř.18-19+20+21-22+23-24-(+/-25)+26-27+28-29+(-30)-(-31))	32	-20	-21
Q.	Daň z příjmů za běžnou činnost	33		
**	Výsledek hospodař. za běžnou činnost (ř.17+32-33)	34	-490	-239
XIII.	Mimořádné výnosy	35		
R.	Mimořádné náklady	36		
S.	Daň z příjmů z mimořádné činnosti	37		
*	Mimořádný výsledek hospodaření (ř.35-36-37)	38		
T.	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-)	39		
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-) (ř.34+38-39)	40	-490	-239
****	Výsledek hospodaření před zdaněním (+/-) (ř.17+32+35-36)	41	-490	-239

Sestaveno dne : 14.06.2011

Právní forma účetní jednotky: s.r.o.

Předmět podnikání: pořádání hudebního festivalu

Podpisový záznam: David Gaydečka



Příloha k účetní závěrce pro podnikatele ve zkráceném rozsahu za rok 2010

(údaje uvedeny v celých tisících Kč)

Příloha je zpracována v souladu s vyhláškou č. 500/2002 Sb. ve znění pozdějších předpisů, kterým se stanoví obsah účetní závěrky pro podnikatele. Údaje přílohy vycházejí z účetních písemností jednotky (účetní doklady, účetní knihy, ostatní účetní písemnosti) a z dalších podkladů, které má účetní jednotka k dispozici.

OBECNÉ ÚDAJE

1. Základní údaje o společnosti:

Obchodní firma: Ostrovy s. r. o.
Sídlo: Praha 5, Švédská 1156/25, PSČ 150 00
IČ: 27232948
DIČ: CZ27232948
Datum vzniku: 20.4.2005
Právní forma: společnost s ručením omezeným
Registrace společnosti: obchodní rejstřík vedený Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 106391

2. Předmět podnikání:

- pronájem a půjčování věcí movitých
- reklamní činnost a marketing
- pořádání kulturních produkcí, zábav a provozování zařízení sloužících k zábavě
- výroba, rozmnožování a nahrávání zvukových a zvukově-obrazových záznamů

3. Základní kapitál k 31.12.2010:

200.000,-Kč, splaceno 100%

4. Jména a příjmení členů statutárních a dozorčích orgánů ke dni závěrky:

Jednatel:

David Gaydečka, bytem Praha 4, Na Topolce 4/132, PSČ 140 00

INFORMACE O POUŽITÝCH ÚČETNÍCH METODÁCH, OBECNÝCH ÚČETNÍCH ZÁSADÁCH A ZPŮSOBECH OCEŇOVÁNÍ

Společnost se při zaúčtování všech účetních operací řídí především vyhláškou č. 500/2002 Sb. a zákonem č. 563/1991 Sb. o účetnictví ve znění pozdějších změn a doplňků.

Veškeré účetní doklady jsou archivovány v sídle společnosti.

Společnost je registrována jako čtvrtletní plátce DPH.

1. Způsob ocenění:

- a) zásob nakupovaných: - ocenění v pořizovacích cenách
zásob vytvořených ve vlastní režii: - vlastními náklady
- b) hmotného a nehmotného investičního majetku vytvořeného vlastní činností: - vlastními náklady
- c) cenných papírů a majetkových účastí: - cenami pořízení

2. Způsob stanovení reprodukční pořizovací ceny u majetku oceněného v této ceně a pořízeného v průběhu účetního období:

- cena, za kterou by byl majetek pořízen v době, kdy se o něm účtuje

3. Druhy vedlejších pořizovacích nákladů, které se zahrnují do pořizovacích cen nakupovaných zásob:

- doprava
- clo
- pojistné

Druhy nákladů zahrmané do cen zásob stanovených na úrovni vlastních nákladů:

- vynaložené přímé náklady, popř. i část nákladů nepřímých

4. Podstatné změny způsobu oceňování, postupů odpisování a postupů účtování oproti předcházejícímu účetnímu období:

- ve sledovaném účetním období nedošlo v účetní jednotce k žádným změnám

5. Způsob stanovení opravných položek k majetku:

Účtování tvorby a používání opravných položek se řídí příslušnými ustanoveními zák. č. 563/91 Sb. o účetnictví, vyhláškou č. 500/2002 Sb. a zákonem č. 593/1992 Sb. o rezervách pro zjištění základu daně z příjmu.

Opravné položky se vytváří pouze k účtům majetku v případech snížení jejich ocenění v účetnictví prokázaném na podkladě údajů inventarizace majetku. Tyto položky se vytváří jen v případech, kdy snížení ocenění majetku v účetnictví není trvalého charakteru.

6. Odpisový plán pro investiční majetek a použité odpisové metody při stanovení účetních odpisů:

Pro účetní i daňové odpisy se uplatňuje zrychlené odpisování. Způsob sestavení odpisových plánů pro investiční majetek se řídí zák. 586/1992 Sb. o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů. Odpovídá běžným podmínkám používání majetku. Účetní a daňové odpisy se rovnají.

Hmotný majetek se vstupní cenou do čtyřiceti tisíc korun byl odepsán ihned při zařazení do používání, a to do 100% vstupní ceny. Nehmotný majetek se vstupní cenou do šedesáti tisíc korun byl odepsán ihned při zařazení do používání, a to do 100% vstupní ceny.

7. Způsob uplatnění při přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu:

Pro přepočet majetku a závazků vyjádřených v cizí měně byl použit kurz devizového trhu vyhlášený Českou národní bankou, a to ke dni uskutečnění účetního případu. Ke konci rozvahového dne k němuž se sestavuje účetní závěrka se kurzové rozdíly účtují na vrub finančních nákladů nebo ve prospěch finančních výnosů.

V případě nákupu nebo prodeje cizí měny byl k přepočtu na českou měnu použit kurz, za který byly tyto hodnoty nakoupeny nebo prodány.

8. Způsob stanovení reálné hodnoty u majetku a závazků, které se v souladu se zákonem oceňují reálnou hodnotou:

Ve sledovaném období společnost nepoužila ocenění reálnou hodnotou.

DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKŮ A ZTRÁT

1. Hmotný a nehmotný majetek

- a) Rozpis hmotného majetku, který je zatížen zástavním právem, popř. u nemovitosti věcným břemenem:
- účetní jednotka nevlastní hmotný majetek, který by byl zatížen zástavním právem nebo věcným břemenem

2. Pohledávky

- a) Souhrnná výše pohledávek po lhůtě splatnosti:
- 49 tis. Kč

3. Závazky

- a) Souhrnná výše závazků po lhůtě splatnosti:
- 1.161 tis. Kč
- b) Závazky kryté podle zástavního práva:
- účetní jednotka ke konci období neměla závazky kryté podle zástavního práva nebo jištěné jiným způsobem
- c) Závazky (nepeněžní i peněžní) nevyúčtované v účetnictví a neuvedené v rozvaze:
- účetní jednotka ke konci období neměla závazky neuvedené v účetnictví a rozvaze

Datum vyhotovení: 14.6.2011

Podpis odpovědné osoby:

